

## Give it to Me Cha

Choreographie: Jean-Pierre Madge & Tim Johnson

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Give It to Me</b> von Lucky Luke
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Step, walk 2, shuffle forward, rock forward, back-¼ turn l-cross

- 1 Schritt nach vorn mit rechts
- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&1 Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

### S2: ¼ turn l, ¼ turn l/sweep forward, locking shuffle forward, step, ¾ spiral turn r, chassé r

- 2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen (3 Uhr)
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6-7 Schritt nach vorn mit links - ¾ Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### S3: Jazz box turning ¾ l, walk 3-step-touch

- 2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 4-5 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Schritt nach vorn mit rechts (7:30)
- 6-8 3 Schritte nach vorn (l - r - l)
- &1 Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen  
*Option für '6-1':*
- 6&7 Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- &8 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- &1 Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

### S4: Back 2, locking shuffle back, ⅛ turn r/rock back, step-pivot ½ l-(step)

- 2-3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 4&5 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen und Schritt nach hinten mit links
- 6-7 ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
- 8&(1) Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende